

Καρλόβασι, 11-09-2026

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

4ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΥ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ - ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ 24-27 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026, ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ, ΣΑΜΟΣ

Site του Φεστιβάλ: <https://kmddf.gr>

Για 4^η συνεχόμενη χρονιά, το Καρλόβασι υποδέχεται το Φεστιβάλ Μεσογειακού Ντοκιμαντέρ «Μεσογειακοί Διάλογοι»!

Ο Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης και Προστασίας των Δικαιωμάτων των Παραγωγών Κινηματογραφικών Έργων **ΕΡΜΕΙΑΣ** ρίχνει και φέτος άγκυρα στο Καρλόβασι της Σάμου, διοργανώνοντας το **4ο Φεστιβάλ Μεσογειακού Ντοκιμαντέρ «Μεσογειακοί Διάλογοι»**, από τις **24** έως και τις **27 Σεπτεμβρίου 2026**, σε συνεργασία με τον **Δήμο Δυτικής Σάμου** και τη **Σχολή Θετικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αιγαίου**.

Το Φεστιβάλ πραγματοποιείται με την υποστήριξη του **Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας (ΕΚΚΟΜΕΔ)**, κύριου θεσμικού εταίρου της διοργάνωσης, και τη συμβολή της **ΕΡΤ**.

Η Μεσόγειος: μια θάλασσα που ενώνει ιστορίες

Η Μεσόγειος δεν είναι μόνο μια θάλασσα που χωρίζει χώρες και πολιτισμούς. Είναι ένας κοινός χώρος μνήμης, ανταλλαγών και συναντήσεων. Με αυτή την αφετηρία, το **Φεστιβάλ Μεσογειακού Ντοκιμαντέρ «Μεσογειακοί Διάλογοι»**, **συνεχίζει, για τέταρτη χρονιά**, να αναδεικνύει το ντοκιμαντέρ ως μέσο κατανόησης του σύγχρονου κόσμου.

Ένα **μη-διαγωνιστικό Φεστιβάλ που γίνεται κοινότητα διαλόγου και ιδεών**, αναζητώντας μέσα από το ντοκιμαντέρ όσα συνδέουν τους λαούς της Μεσογείου και φέρνοντας σε διάλογο το παρελθόν με το παρόν, την ιστορία και τη μνήμη με τα σύγχρονα αφηγήματα.

21 ντοκιμαντέρ - 7 Μεσογειακές χώρες

21 ντοκιμαντέρ από 7 χώρες της Μεσογείου - Αίγυπτο, Γαλλία, Ελλάδα, Παλαιστίνη, Ιταλία, Κύπρο και Τουρκία - με θεματολογία που συνδέει το προσωπικό με το συλλογικό και το παρελθόν με το παρόν, εξετάζουν σύγχρονα κοινωνικά και περιβαλλοντικά ζητήματα, αναδεικνύοντας διαφορετικές όψεις της Μεσογείου.

Όλες οι ταινίες θα προβληθούν με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους, στο **πλήρως ανακαινισμένο Παλιό Τελωνείο** στο λιμάνι του Καρλοβάσου, που από πέρυσι αποτελεί τον νέο χώρο πολιτισμού του Δήμου Δυτικής Σάμου αλλά και την «καρδιά» του Φεστιβάλ.

Νέοι αλλά και καταξιωμένοι Έλληνες και ξένοι δημιουργοί συναντιούνται στο Καρλόβασι, μέσα από έργα, αφηγήσεις και μνήμες ανθρώπων που **διηγούνται τον κόσμο μας αλλιώς**.

Η **είσοδος είναι ελεύθερη**, δίνοντας την ευκαιρία σε όλους να απολαύσουν τέσσερις ημέρες γεμάτες κινηματογραφικές εκπλήξεις και ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις.

Προφεστιβαλική προβολή

ΠΕΜΠΤΗ 24/9

20:30

Ο **διάλογος του κινηματογράφου με τις άλλες τέχνες διατρέχει το Φεστιβάλ** ως ένα σταθερό νήμα, που συνδέει τις ιστορίες της Μεσογείου και ανοίγει χώρο για νέους προβληματισμούς και διαφορετικές μορφές έκφρασης. Μία ημέρα πριν την επίσημη έναρξη, η ειδική προφεστιβαλική προβολή συναντά την εικαστική δημιουργία, με το ντοκιμαντέρ **Το προφητικό πουλί των θλίψεων του Πάουελ Κλέε**, σε σενάριο - σκηνοθεσία του Κώστα Σφήκα, στην θεματική ενότητα **Δημιουργικό Ντοκιμαντέρ**.

Θεματικές Ενότητες

Οι υπόλοιπες ενότητες στο πρόγραμμα του Φεστιβάλ είναι: **Τοπία Μνήμης, Ιστορίες των ανθρώπων, Η Γη σε Πρώτο Πλάνο & Μουσικοί Δρόμοι**.

Αφιερώματα

Ξεχωριστή θέση στο φετινό πρόγραμμα έχουν τα αφιερώματα σε δύο σημαντικούς Έλληνες δημιουργούς. Το Φεστιβάλ τιμά τον **Δημήτρη Μακρή**, με την προβολή του ντοκιμαντέρ **Qui Dimitris Makris – Ritratto di un regista | Εδώ Δημήτρης Μακρής - Πορτρέτο ενός σκηνοθέτη** των Ιταλών σκηνοθετών Paola Settimini και Francesco Tassara. Επίσης, στον **Δημήτρη Κουτσιαμπασάκο** αφιερώνεται ένα διπλό κινηματογραφικό πορτρέτο, με τις ταινίες του **Ο Ηρακλής, ο Αχελώος και η γιαγιά μου** και **Ο μανάβης**.

Δύο φεστιβάλ σε διάλογο

Η εμβάθυνση και διεύρυνση των πολιτιστικών ανταλλαγών συνεχίζεται και φέτος ανάμεσα σε δύο φεστιβάλ: Το **Φεστιβάλ Μεσογειακού Ντοκιμαντέρ «Μεσογειακοί Διάλογοι»** στο Καρλόβασι της Σάμου και το **Διεθνές Φεστιβάλ «Film O' Clock»** (<https://foc-iff.com/>) συνομιλούν. Το **Διεθνές Φεστιβάλ «Film O' Clock»** που μετράει ήδη 6 χρόνια ζωής, συμμετέχει στους **Μεσογειακούς Διαλόγους** και προτείνει την ενότητα **Πέρα από τη Σιωπή**, με ντοκιμαντέρ από την Παλαιστίνη και την Αίγυπτο, ντοκιμαντέρ που αναδεικνύουν πώς η ευάλωτη ανθρώπινη κατάσταση μπορεί να μετατραπεί σε μορφή αντίστασης και πώς η προσωπική, βιωμένη εμπειρία μετατρέπεται σε μαρτυρία υπό συνθήκες πίεσης και περιορισμού.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 25/9

18:00

Τελετή Έναρξης & Εναρκτήρια Προβολή

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΚΟΥΤΣΙΑΜΠΑΣΑΚΟ

Ο Ηρακλής, ο Αχελώος και η γιαγιά μου

Σενάριο-Σκηνοθεσία: Δημήτρης Κουτσιαμπασάκος

19:15

Θεματική ενότητα: Σάμος - Ιστορίες των ανθρώπων

Θάλεια

Σενάριο-Σκηνοθεσία: Στάμος Δημητρόπουλος

19:45

ΕΙΔΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΑΚΡΗ

Εδώ Δημήτρης Μακρής - Πορτρέτο ενός σκηνοθέτη | Qui Dimitris Makris - Rittrato di un regista

Σενάριο - Σκηνοθεσία : Paola Settimini, Francesco Tassara (Ιταλία)

20:40

Θεματική ενότητα: Τοπία Μνήμης

Επιστροφή στη Ρενς (Θραύσματα) | Retour à Reims (Fragments)

Σκηνοθεσία: Jean Gabriel Périot, Σενάριο: Didier Eribon, Jean Gabriel Périot (Γαλλία)

22:15

Θεματική ενότητα: Ιστορίες των ανθρώπων

Πειθαρχική Μεραρχία «999»

Σκηνοθεσία: Κώστας Σταματόπουλος

Σενάριο: Φώτης Μιχαλόπουλος, Κώστας Σταματόπουλος

ΣΑΒΒΑΤΟ 26/9

18:00

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΚΟΥΤΣΙΑΜΠΑΣΑΚΟ

Ο μανάβης

Σενάριο-Σκηνοθεσία: Δημήτρης Κουτσιαμπασάκος

19:30

Θεματική ενότητα: Ιστορίες των ανθρώπων

Ο κόκκινος δάσκαλος

Σενάριο - Σκηνοθεσία - Έρευνα: Στέλιος Χαραλαμπόπουλος

21:15

Θεματική ενότητα: Τοπία Μνήμης

Λενάκι, Δυο Φωτιές και Δυο Κατάρες

Σενάριο - Σκηνοθεσία: Δημήτρης Ινδαρές

22:15

Θεματική ενότητα: Τοπία Μνήμης

Όταν σιγούν τα χελιδόνια

Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Πατσαλίδης (Κύπρος)

ΚΥΡΙΑΚΗ 27/9

Θεματική ενότητα: Η Γη σε Πρώτο Πλάνο

10:00

Μέχρι την τελευταία σταγόνα - Ο μυστικός πόλεμος του νερού στην Ευρώπη

Σκηνοθεσία - Σενάριο: Γιώργος Αυγερόπουλος (Ελλάδα, Γαλλία, Γερμανία)

11:05

Ασφυκτιά η Θάλασσα του Μαρμαρά; | Erstickt das Marmarameer?

Σκηνοθεσία - Σενάριο: Selcen Küçüküstel, Stephan Talneau (Τουρκία, Γερμανία)

11:40

Δέλτα

Σκηνοθεσία- Σενάριο: Βίβιαν Παπαγεωργίου

13:00

We Will Grow

Σκηνοθεσία - Σενάριο: Αρετή Παγουλάτου (Ελλάδα, Μεγάλη Βρετανία)

17:00

Θεματική ενότητα: Τοπία Μνήμης

Η Μητέρα του Σταθμού

Σκηνοθεσία - Σενάριο: Κωστούλα Τωμαδάκη

18:30

Μνήμη Γλυκειάς Πατρίδας

Σκηνοθεσία - Σενάριο: Σταύρος Παπαγεωργίου (Κύπρος)

20:10

ΑΦΙΕΡΩΜΑ - ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ FILM Ο'CLOCK ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ: ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΙΩΠΗ

Δονήσεις από τη Γάζα | ذبذبات من غزة | Vibrations from Gaza

Σενάριο - Σκηνοθεσία: Rehab Nazzal (Παλαιστίνη)

20:40

بس رايج السعودية | Saudi One-Way

Σενάριο-Σκηνοθεσία: Salma Stohy (Αίγυπτος)

21:05

Θεματική ενότητα: Τοπία Μνήμης

Θυμάμαι

Σενάριο-σκηνοθεσία: Μενέλαος Κυρλίδης

21:35

Θεματική ενότητα: Ιστορίες των ανθρώπων

Θέλησις

Σκηνοθεσία: Πέτρος Σοφικίτης, Θανάσης Σπυρόπουλος

22:30

Θεματική ενότητα: Μουσικοί Δρόμοι

Το σάλτο του Ήμερου

Σενάριο-Σκηνοθεσία: Κώστας Κολημένος

Εδώ μπορείτε να δείτε τον Κατάλογο του Φεστιβάλ, με το αναλυτικό ημερήσιο πρόγραμμα προβολών και αναλυτικές πληροφορίες για τις ταινίες:
<https://kmddf.gr/schedule>

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΛΛΗΛΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΣΑΒΒΑΤΟ 26/9

17:00

Αίθουσα Α Τελωνείου στο Λιμάνι

Masterclass: «Ντοκιμαντέρ. Μερικές σκέψεις» από τον Δημήτρη Κουτσιαμπασάκο

Μια συνάντηση που απευθύνεται τόσο στους λάτρεις του ντοκιμαντέρ όσο και στους νέους δημιουργούς, με στόχο την ανταλλαγή ιδεών, εμπειριών και προβληματισμών αποτελεί το Masterclass **«Ντοκιμαντέρ: Μερικές σκέψεις»** που θα δώσει ο Δημήτρης Κουτσιαμπασάκος. Ο σκηνοθέτης θα μοιραστεί τη βαθιά βιωματική του σχέση με τον κινηματογράφο τεκμηρίωσης και θα ανοίξει έναν ουσιαστικό διάλογο γύρω από τα ζητήματα που διαμορφώνουν τη δημιουργική διαδικασία. Αντλώντας παραδείγματα από τη δική του φιλομορφία, θα φωτίσει τις προκλήσεις, τις καλλιτεχνικές επιλογές και τα ηθικά διλήμματα που συνοδεύουν τη δημιουργία ενός ντοκιμαντέρ.

ΚΥΡΙΑΚΗ 27/9

13:30

Αίθουσα Β Τελωνείου στο Λιμάνι

Στρογγυλό τραπέζι – συζήτηση: «Η Γη σε πρώτο πλάνο: Κέρδος με ποιο τίμημα;»

Η νέα θεματική ενότητα του Φεστιβάλ «Η Γη σε Πρώτο Πλάνο» αναδεικνύει κρίσιμα περιβαλλοντικά θέματα και εστιάζει στο ερώτημα: Υπάρχει τρόπος να συνυπάρξουμε με τη φύση χωρίς να εξαντλούμε αυτό από το οποίο εξαρτάται η ίδια μας η ζωή; Μετά την προβολή των ταινιών αυτής της θεματικής, θα ακολουθήσει συζήτηση **«Η Γη σε πρώτο πλάνο: Κέρδος με ποιο τίμημα;»**. Συμμετέχουν οι σκηνοθέτες Αρετή Παγουλάτου, Stephan Talneau και Βίβιαν Παπαγεωργίου. Συντονίζει ο Μάνος Στεφανάκης, δημοσιογράφος και διευθυντής της εφημερίδας «Σαμιακόν Βήμα».

ΠΕΜΠΤΗ 24 - ΚΥΡΙΑΚΗ 27/9

Αίθουσα Α Τελωνείου στο Λιμάνι

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα : «Τα παιδιά συνομιλούν με τους μεγάλους ζωγράφους»

Το Φεστιβάλ Μεσογειακού Ντοκιμαντέρ «Μεσογειακοί Διάλογοι» από τον Σεπτέμβριο του 2024 ενέταξε εκπαιδευτικό τμήμα στο πρόγραμμά του. Σε συνεργασία με το **Κέντρο Παιδαγωγικής και Καλλιτεχνικής Επιμόρφωσης «Σχεδία»**, το παράλληλο εκπαιδευτικό πρόγραμμα και η έκθεση παιδικής ζωγραφικής φέρνουν τα παιδιά σε δημιουργικό διάλογο με εμβληματικά έργα της μοντέρνας τέχνης. Προσεγγίζοντάς τα με τη δική τους ματιά μέσω θεατρικών ή μουσικοκινητικών παιχνιδιών, τα παιδιά παρουσιάζουν τις δικές τους εικαστικές δημιουργίες. Την έκθεση έχουν επιμεληθεί η Κυριακή Κολλινιάτη και ο Στέλιος Σιδηρουργός και θα παραμείνει ανοικτή καθ' όλη τη διάρκεια του Φεστιβάλ, έχει.

ΠΕΜΠΤΗ 24/09

10:00 – 12:00

Αίθουσα Α Τελωνείου στο Λιμάνι

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα: Εργαστήριο για παιδιά Δημοτικού Σχολείου

«Τα παιδιά συνομιλούν με τους μεγάλους ζωγράφους. Η τέχνη της ζωγραφικής συναντά την τέχνη του θεάτρου» σε συνεργασία με το **Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση** και εμπυχώτριες τις: Σοφία Μπουτμπάρα, Μαρία Θεοδοσίου και Ελένη Μετσογιαννάκη.

Εδώ μπορείτε να δείτε το **αναλυτικό πρόγραμμα των παράλληλων εκδηλώσεων** του Φεστιβάλ:

<https://kmddf.gr/parallelevents>

Εδώ θα βρείτε την **αφίσα** και **υλικό** που θα ανεβαίνει καθ' όλη τη διάρκεια του Φεστιβάλ (δελτία τύπου, φωτογραφίες, κλπ.): <https://kmddf.gr/press> και το **σποτ** του Φεστιβάλ: https://www.youtube.com/watch?v=REIfSiWNc_I

ΕΚ ΤΟΥ «ΕΡΜΕΙΑΣ» ΣΥΝ.ΠΕ